

**ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΣΑΝΗ**

## Όταν ο πολιτισμός συναντά τον τουρισμό

**ΕΧΟΥΝ ΠΕΡΑΣΕΙ 25 ΧΡΟΝΙΑ** από την πρώτη διοργάνωση του Jazz on the Hill και συνεχίζει να αποτελεί το πιο καταξιωμένο τριήμερο αφιερωμένο στην jazz μουσική στην Ελλάδα. Εξάλλου δεν είναι τυχαίο ότι σε αυτό άφησαν το στίγμα τους ζωντανοί θρύλοι της παγκόσμιας μουσικής σκηνής με τις αποκλειστικές εμφανίσεις τους, όπως οι Tito Puente, Ahmad Jamal, Cassandra Wilson, Brad Mehldau, Betty Carter, Chucho Valdes, Arturo Sandoval, Abbey Lincoln, Charlie Haden, Paul Bley, Geri Allen, Yaron Herman, Tord Gustavsen. Βέβαια δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι η ενότητα της τζαζ έδωσε το έναυσμα για τη δημιουργία όλου του φεστιβάλ με φιλοξενίες καλλιτεχνών μεγάλου διαμετρήματος του είδους, αλλά και προτάσεις-συστάσεις νέων και ανερχόμενων.

**Jazz on the Hill**

Ειδικά για φέτος το Jazz on the Hill ξεκινάει, σήμερα Σάββατο, με την πολυμελή νορβηγική Trondheim Jazz Orchestra, με επικεφαλής τον σπουδαίο σαξοφωνίστα, συνθέτη και ενόργανο Εirik Hegdal σε σύμπραξη με τον διάσημο σαξοφωνίστα Joshua Redman, έναν από τους σημαντικότερους εκπροσώπους της αφροαμερικανικής σκηνής, που γεφυρώνουν μοναδικά τα αμερικανικά και ευρωπαϊκά ηχοχρώματα του μουσικού ιδιώματος της jazz.

Παράλληλα το επόμενο Σάββατο (15/7) τη σκυτάλη θα πάρει ο σπουδαίος Gonzalo Rubalcaba. Ο βραβευμένος με 4 Grammy μουσικός πρωτοεμφανίστηκε σε ελληνικό έδαφος στο Sani Festival το 2002, ενώ τρία χρόνια αργότερα συνόδευσε στο πιάνο τον εξαιρετικό κοντραμπασίστα Charlie Haden στην αποκλειστική εμφάνισή του στο πλαίσιο του Sani Festival 2005. Φέτος επιστρέφει για να γιορτάσει μαζί μας και να μας θυμίσει λίγη από εκείνη τη μαγική συνέντευξη του 2005 σε ένα πρόγραμμα-αφιέρωμα στον εκλιπόντα θρύλο και συνεργάτη του.

Γυρνώντας τον χρόνο 25 χρόνια πίσω, βρισκόμαστε στην αφετηρία των εκδηλώσεων στον λόφο της Σάνης που έμελλαν να εξελιχθούν σε ένα σημαντικό πολιτισμικό γεγονός, το Sani Festival. Παράλληλα, το φεστιβάλ αυτό αποτελεί ένα άριστο δείγμα σύμπραξης τουρισμού και πολιτισμού και ουσιαστικά αφήνει να διαφανούν τα σημαντικά οφέλη.

**Το φετινό Sani Festival**

Η ενότητα International Sounds θα φιλοξενήσει την China Moses, στις 29 Ιουλίου, η οποία εμφανίστηκε στο ελληνικό κοινό το 2013 και βαδίζοντας στα χνάρια της μητέρας της διατηρεί επιρροές από την jazz, το RnB, τη soul και την pop, ενώ καταφέρνει και γράφει τη δική της μουσική ιστορία. Στην ενότητα Greek Variations θα εμφανιστεί η Νατάσσα Μποφίλιου, η οποία θα δημιουργήσει στη σκηνή τη μοναδική ατμόσφαιρα που την κάνει να ξεχωρίζει και θα ανηφορίσει για πρώτη φορά τον λόφο στις 13 Αυγούστου. Το φεστιβάλ θα κλείσει, όπως πάντα, με το Classical Waves και με μια ακόμη αποκλειστική συναυλία-αφιέρωμα στην αξέχαστη Μαρία Κάλλας με την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης. Την ορχήστρα θα διευθύνει ο Μιχάλης Οικονόμου, ενώ συμμετέχουν η σπουδαία υψίφωνος Μυρσίνη Μαργαρίτη και ο εξαιρετικός τενόρος Γιάννης Χριστόπουλος.  
*Δείτε αναλυτικά το πρόγραμμα στο [www.sanifestival.gr](http://www.sanifestival.gr)*